

# DONS **et** MÉCÉNAT

«J'ai juré de vous émouvoir, d'amitié ou de colère, qu'importe.»

**Georges Bernanos**





Terre > Compagnie Didier Théron



Calligula > Compagnie des Perspectives- Prix du club de la Presse 2021



Démotés et Rien à dire > Léandre



Cramé > Compagnie l'Impatiente - Hauts-de-France à Avignon



Concerto pour 2 clowns > Les rois Yagabonds



Nasreddine Hodja > Compagnie Le puits qui parle

Scènes de création reconnue par la ville d'Avignon, le Département du Vaucluse et la Région Sud, La Factory est également partenaire des Hauts-de-France et de la Région Grand Est pour leur diffusion dans le cadre du Festival Off.

Tisser des liens avec un patrimoine et une identité culturelle, dont les arts du spectacle constituent la forme la plus vivace

Notre dispositif de soutien et d'accompagnement de la production de spectacles, tout au long de l'année, dans de nombreuses disciplines des Arts Vivants, fait de La Factory un incubateur incontournable dans la première ville de théâtre de France.

**Nous sommes pionniers dans une démarche qui souhaite constituer à terme, en fédérant d'autres salles, un véritable label territorial qui devrait consolider le tissu économique et humain local, bien au-delà des professionnels du spectacle.**

Par cette dynamique, nous pouvons en effet accompagner les entreprises du territoire dans la concrétisation d'une identité culturelle en harmonie avec les ressources de son bassin d'implantation.

Etre citoyen ou entrepreneur dans le cercle élargi du Grand Avignon, c'est tisser des liens avec un patrimoine et une identité culturelle, dont les arts du spectacle constituent la forme la plus vivace.



Laurent Rochut, Magistère d'Economie Industrielle, entrepreneur du spectacle, ancien fondateur et administrateur d'un groupe de presse dans le groupe TFI, écrivain, auteur et metteur en scène de théâtre. Arrivé à Avignon en 2012 avec le projet de La Factory déjà en tête...

**Abattement  
60% d'impôts  
montant de leurs dons  
66%  
pour les particuliers**

## Chères et chers partenaires potentiel(le)s,

Depuis mars 2015, La Factory développe sur Avignon une fabrique d'Art Vivant destinée à toutes les disciplines de la scène.

Véritable incubateur des arts du spectacle, La Factory a obtenu de l'administration fiscale la possibilité d'émettre des rescrits afin de permettre à nos donateurs et mécènes de bénéficier d'un abattement de 60% d'impôts sur le montant de leurs dons (66% pour les particuliers).

La Factory se propose ainsi de construire un partenariat avec les acteurs économiques du territoire. Un partenariat qui contribuera à l'identité de votre entreprise, à l'adhésion de vos équipes à un projet qui les concerne, les fédère et enrichisse les valeurs collectives de leur société.

Je ne doute pas, de ce fait, que ce compagnonnage sera bien plus que financier et que votre regard sur nos activités, votre présence à nos côtés, lors des créations que vous aurez permis, est un nouvel âge pour les métiers du théâtre, de la danse, du cirque ou de la musique; l'âge où nous prenons tous conscience que notre culture est ce qu'il s'agit de défendre si nous voulons que nos civilisations aient un sens.

Le développement d'une «friche de création permanente d'art vivant», que nous poursuivons, doit contribuer au dynamisme territorial de la ville et au rayonnement de la première région de France quant au nombre de festivals. Ce développement doit s'accompagner de temps forts mettant les compagnies au centre d'un dispositif leur facilitant l'accès aux acteurs culturels publics et privés, aux diffuseurs et aux programmeurs.

**Notre objectif :** fédérer les acteurs économiques autour de l'identité culturelle du territoire et fédérer une véritable filière.



Surexpositions (Patrick Dewaere) > Compagnie Le souffleur de verre



Sans moi > Philippe Muray, David Ayala, Bertrand Louis



Kalés > Compagnie Utilité Publique, Corinne Rochet



Iolanda > Compagnie Thierry Alcaraz



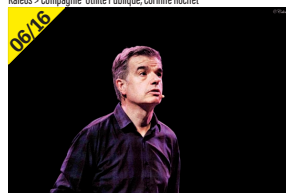
Une bête sur la Lune > Création La Factory



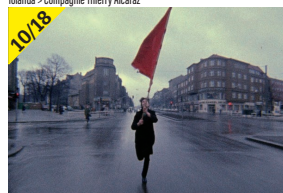
Jazz à 3 doigts > Luca Franceschi



Guappertaro



Nougaro l'homme aux semelles de swing > Christian Laborde



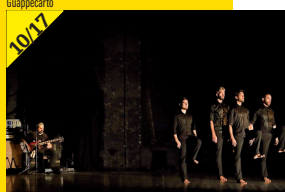
Les ennemis publics > Collectif Satini



Land > Compagnie William Petit



A nos Amours/Palat > Compagnie Panier Piano



Combat > Compagnie Davy Brun



Totem > Compagnie Espace des Sens, Olivier Lefranciso



Pourtant elle m'aime > Lola Naymark



Vanitas > S. Filinto & P. Grobety. Partenariat avec la Kufa au Luxembourg



Home Movie > Compagnie des Lucioles

Ils sont passés par ici...

La Factory fabrique permanente d'art vivant

## La Factory, incubateur de créations

Depuis 6 ans, La Factory a imposé un modèle d'accompagnement à l'année de l'Art Vivant sur le territoire d'Avignon. Incubateur de créations, nous accueillons et soutenons les compagnies à toutes les étapes de leurs projets.

**Fin 2021, soit après 6 saisons pleines, 55 compagnies de danse contemporaine, 70 compagnies de théâtre et plus de 30 groupes de musiques actuelles/musiques du monde auront peuplé la scène du théâtre de l'Oulle de leurs enthousiasmes...**

Depuis 2018, nous soutenons également des compagnies émergentes du Grand Avignon avec des conventions d'artistes associés de 2 à 3 ans salle Tomasi devenue une maison d'artistes à l'année...

# Le dispositif

## Le théâtre de l'Oulle

Depuis son ouverture comme lieu permanent en 2015, le théâtre de l'Oulle offre **40 semaines de résidence par an** aux compagnies qu'il accueille.

Première pièce du dispositif de La Factory, le théâtre de l'Oulle illustre depuis janvier 2015 cette ambition de permettre aux Arts Vivants de disposer d'un lieu de recherche et création ouvert en permanence sur les publics.

Orientée vers 4 disciplines: **théâtre, musique du monde, arts du cirque et danses contemporaines**, sa programmation porte également la volonté de transdisciplinarité du dispositif.

Avec **plus de 40 levés de rideaux** de septembre à mai, le théâtre de l'Oulle est devenu en peu de temps un des lieux culturels les plus dynamiques de l'intramuros.

## La Salle Tomasi

Seconde pièce du dispositif, la salle Tomasi est un **laboratoire à disposition de compagnies émergentes** signant une convention avec La Factory. Compagnies du territoire, couvrant de nombreuses disciplines, elles sont accueillies et encadrées gratuitement sur une période de 2 ans. Les compagnies visées entrent dans le dispositif des **résidences tremplin**, tel qu'il a été défini par le ministère de la culture par la circulaire du 8 juin 2016, relative au soutien d'artistes.

La salle Tomasi est le lieu de leurs recherches et potentiellement, aussi, leur résidence administrative. Elle est le lieu du soutien à l'émergence de La Factory. Les compagnies y trouvent également un accompagnement dans la professionnalisation de leur démarche.

Elle est aussi régulièrement le **lieu des master-class et de la pédagogie des arts vivants**. C'est ainsi que début octobre nous avons accueilli gracieusement un atelier de la master-class proposée par **l'Ant et le Cirque du Soleil sur Avignon**.



# Perspectives

ÉQUIPER

FINANCER

DOTATION DE  
BOURSES

CRÉATION D'UN  
ÉVÈNEMENT

MISE EN RELATION  
AUTEURS/  
COMPAGNIES

DÉVELOPPEMENT  
D'UN LIEU  
D'ENVERGURE

Dans un avenir immédiat, La Factory se projette vers des objectifs pragmatiques et mesurables :

**Équiper la salle Tomasi avec un parc machine** propice à pousser la recherche sur la technique et la dramaturgie pour les compagnies artistes associés

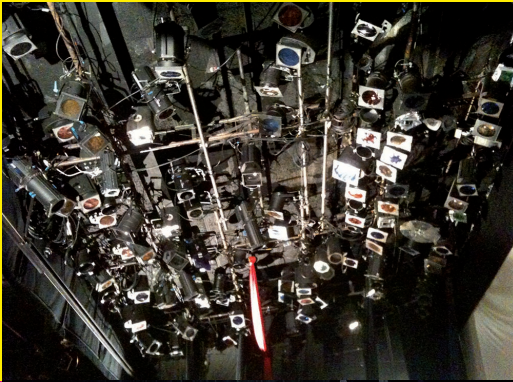
Financement de quelques créneaux pour **offrir une première participation au Off à des compagnies émergentes** arrivées à maturité (sur appel à candidature)

Dotations de bourses pour **accompagner plus loin certains projets** soutenus (aide à la diffusion, à la communication et co-production)

**Création d'un événement** dans l'année permettant aux structures identiques à La Factory dans la Région Sud de proposer des maquettes de spectacles à des co-producteurs potentiels

Création d'un **événement dédié aux nouvelles écritures** (mise en relation auteurs/compagnies sur la base d'une sélection de textes retenus par un jury)

Occupation et développement d'un 3<sup>ème</sup> lieu de plus grande envergure (**avec espace d'expositions, restauration, 2 salles de résidences et 1 salle de concert de 600 places**)



# MÉCÈNES



Mécénat  
de soutien

Mécénat  
d'équipement

Mécénat  
de projet

Contreparties

## COMMENT POUVEZ-VOUS NOUS ACCOMPAGNER?

À l'heure où l'investissement public dans la culture se raréfie, **le rayonnement culturel d'un territoire ne peut plus se faire sans l'implication et le soutien des acteurs économiques** qui le structurent. La Factory est en développement. Nous n'avons pas encore atteint la taille critique qui nous permettrait d'accompagner les projets dans la plénitude de nos ambitions. **Un engagement sur plusieurs années de partenaires et mécènes devrait nous permettre d'atteindre ces objectifs** en étoffant notre budget annuel de fonctionnement et en intégrant au Collège des partenaires l'administration de notre association.

Dans le cadre d'interventions plus ponctuelles, un soutien peut être fourni à La Factory en intervenant de façon ciblée sur des investissements spécifiques. La Factory met à disposition de ses mécènes potentiels une liste de besoin en matériels et équipements. **Le mécène peut s'engager sur une ou plusieurs références qu'il financera en 2 temps. 50% en acompte et 50 % à la remise d'un justificatif d'achat.**

Les mécènes qui souhaitent soutenir un projet ciblé et borné dans le temps peuvent financer 2 dispositifs différents :

**une «bourse d'aide à la création» de 5 000 €**

**une «bourse d'aide à la production» de 15 000 €**

En dehors de la visibilité de nos partenaires sur nos supports de communication, La Factory se propose de mettre en œuvre des contreparties sur mesures et proportionnelles.

Ces contreparties s'appuieront sur la nécessité de faire sens entre le soutien aux arts vivants, l'identité de l'entreprise et la démarche de ses équipes. **Le Festival Off d'Avignon sera un temps fort de cette valorisation avec l'organisation d'une journée d'Avant-Première dédiée à nos partenaires, leurs salariés et leurs prospects.** Tout au long de l'année, nos chantiers de création seront aussi des occasions d'**affirmer une culture d'entreprise et de co-construire des séminaires ou actions de team-building** avec les équipes artistiques en résidence dans nos salles.

# DONS **et** MÉCÉNAT



THÉÂTRE DE **L'OU**LE  
SALLE **TOMASI**  
CHAPELLE  
DES **ANTONINS**

La Factory • 19, place Crillon • 84 000 Avignon

Laurent Rochut • Président de l'association • laurent.rochut@gmail.com • tél. 06 62 38 07 57